

EDUCAȚIA PRO

L I C E U L T E H N O L O G I C „ D I M I T R I E L E O N I D A ”
P I A T R A - N E A M Ţ



Publicație realizată la Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida” în cadrul proiectului „ZEST4EDU – O nouă perspectivă în educație”

Zest și Affirmative Art – evoluție și dezvoltare armonioasă	1
Zest4Edu sau Educația Altfel	2
Impresiile și impactul pozitiv al cursurilor ZEST, asupra mea, ca profesor de limba engleză	2-3
Povești terapeutice	3-4
Terapia prin Artă	4
Zest4Edu – o nouă perspectivă în educație	5-6
Dorința de a mulțumi....	6-7

Zest și Affirmative Art – evoluție și dezvoltare armonioasă

Am început acest program de perfecționare din dorința de a soluționa mai ușor diverse probleme apărute în instituția în care îmi desfășor nobila activitate de dascăl, inițiind copiii în tainele gramaticii și ale literaturii române. Diversitatea elevilor, proveniți din medii defavorizate, din familii monoparentale sau dezichilibrate emoțional, cu probleme de sănătate, m-a determinat să caut cele mai potrivite soluții la problemele lor.

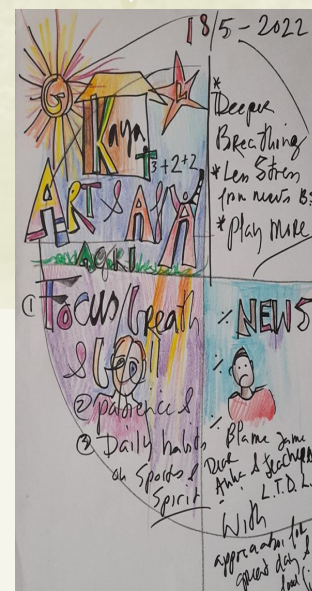
Acest program m-a impresionat nu doar prin informațiile transmise, atât de utile în relația profesor-elev și în gestionarea conflictelor apărute, ci și prin metodele interactive de comunicare. Formatorii primelor două module au fost deschiși, răbdători și ne-au încurajat în permanență să ne exprimăm liber opiniile, ne-au oferit materiale captivante și ne-au ajutat, pornind de la general

spre particular, să le sădim elevilor noștri încrederea în ei, determinându-i să-și urmeze scopurile.

În cadrul activității desfășurate de formatorul norvegian Eirik Jarl Trondsen „Affirmative Art” am redescoperit bucuria jocului, importanța desenului în conturarea trăirilor personale și a comunicării cu cei din jur. De asemenea, am interacționat cu oameni joviali, colegi din aceeași breaslă, am renunțat la idei preconcepute și ne-am lăsat antrenati în activități creative, care ne-au ajutat să ne redescoperim și să ne clarificăm prioritățile, într-o societate în continuă schimbare. Numai analizând bine nevoile personale, le vom înțelege și pe ale educabililor noștri. Exercițiile și poveștile terapeutice m-au ajutat să reflectez asupra problemelor cu care se confruntă adolescenții și să le soluționez. Prin prezentarea unor filmulețe și prin discutarea unor studii de caz, elevii au

reușit să-și identifice nemulțumirile, greșelile și să caute soluții la problemele lor. Au comunicat mai eficient cu părinții și au fost încurajați să apeleze la psihologul și la consilierul școlar pentru a-și depăși obstacolele.

Profesor Claudia BIZU



Zest4Edu sau Educația Altfel

Abandonul școlar a devenit o problemă stringentă în rândul elevilor, în special al celor care se confruntă cu diverse probleme materiale, familiale, personale, educaționale. Iar cursul oferit de Asociația Go-Ahead a oferit cadrelor didactice o perspectivă nouă de abordare a problemelor în ceea ce privește abandonul școlar, prin tratarea problemei bullyingului, dar și a dezvoltării personale a elevilor și copiilor.

*„Multitudinea
activităților
propușe și aplicate
la clase cu elevii au
avut un randament
pozitiv”*

În cadrul modulului Bullying au fost identificate la nivel teoretic cauzele bullying-ului, pentru ca apoi să fie propuse diverse activități aplicabile la clase prin care elevii să conștientizeze impactul hărțuirii morale, psihice, fizice, cibernetice a colegilor lor. Cadrele didactice au aplicat aceste jocuri în cadrul orelor de dirigiență cu scopul îmbunătățirii comportamentului elevilor în cadrul școlii, dar și pentru a obține o rată mai scăzută a abandonului școlar.

Modulul de Dezvoltare personală a oferit șansa conștientizării aspectelor care țin de identificare a tipului comportamental sau emoțional al elevilor și copiilor, de gradul de implicare și motivare a părinților în educația copiilor, de relațiile profesor -elev și elev-profesor, de identificare a aptitudinilor elevilor în scopul îndrumării acestora către o mai

bună orientare profesională. Multitudinea activităților propuse și aplicate la clase cu elevii au avut un randament pozitiv, elevii au fost implicați în descoperirea acestor factori într-o modalitate diferită, observându-se o ușoară schimbare atât în comportamentul elevilor, cât și în atitudinea părinților.

A fost într-adevăr un curs care a cerut mult timp liber și implicare a cadrelor didactice, dar cu informații noi, provocatoare care și-au găsit aplicabilitatea în demersul didactic. Problemele teoretice dezbătute au fost tratate și practic în activitățile cu elevii, astfel încât elevii să se simtă mai bine la școală, să găsească un mediu prielnic, care include pe toți elevii, indiferent de plusurile sau minusurile fiecăruia, iar rezultatele bune să se observe la nivelul egalizării șanselor fiecărui elev, respectiv al reducerii abandonului școlar.

Profesor Luciana MIHALACHE

Impresiile și impactul pozitiv al cursurilor ZEST, asupra mea, ca profesor de limba engleză

Profesorul secolului XXI pentru a putea face provocărilor noii generații de elevi trebuie să devină "UN MUST HAVE" al noutății, al adaptabilității, un creator inventiv la fiecare curs, iar dacă elevii provin din medii sociale de etnie, sau cu grave probleme de natură socială, sau psiho-emoțională, atunci un curs de formare personală/profesională ca ZEST poate fi una din soluții la îndemână.

Participarea mea la cursul Zest. a fost extrem de benefică pentru activitatea profesională, ținând seama de grupul țintă, elevii cărora le predau și colaborez zilnic, copii proveniți din medii vulnerabile, defavorizați social, cu tendințe de comportament violent verbal și uneori agresivi, din lipsa armoniei, a afecțiunii părintești în familie. Pentru acești copii, școala e o a doua casă, un substitut al familiei-lipsă care acasă nu comunică suficient cu ei, nu-i alină, nu-i îndrumă, nu le

stimulează creativitatea, nu-i încurajează, pentru că, la rândul lor probabil au avut o lipsă de afecțiune în familie sau au mai puțini ani de școală.

Așa că, modul de predare-învățare-evaluare trebuie să fie unul personalizat și adaptat perfect nevoilor lor, pentru a le putea ține activ interesul față de școală și educație. Acest aspect am reușit să-l atingem parcurgând cursurile ZEST și aplicând în mod constant la clasă, pe parcursul lecțiilor activități integrate, sugerate de formatorii



și psihologii cursului pentru profesori. Încet, încet am descoperit SCHIMBAREA DE ATITUDINE la elevii noștri, o „deschidere” și încredere față de școală, instruire, formarea lor ca cetățeni europeni, la care sincer nu ne -am fi așteptat. Tot din mers și noi profesorii am adaptat stilul de lucru, după necesitățile sugerate de atitudinea lor față de școală.

Am remarcat că s- a conturat un design al încrederii, al schimbării comportamentului, al răbdării în comunicare; o comunicare mai amplă, mai deschisă și cu mult mai cooperantă față de anii precedenți când erau distrați, neatenți, superficiali și violenți în limbaj și agresivi verbal în dialog. Confidențialitatea răspunsurilor lor le - a dat o încredere mai sporită față de școala noastră, au ajuns să solicite ei înșiși activități de grup.

Satisfacția mea profesională a constat în realizarea lecțiilor spre final de an școlar sub forma unui mozaic psiho -pedagogic multidisciplinar și transdisciplinar, fără eforturi mari. Mi -am dat seama că elevi de la clasele primare nu pot desena elemente esențiale, că nu pot face o

conexiune între sentimente și reprezentare grafică, dar cu sugestiile de la AFFIRMATIVE ART, cu exemple creative, am reușit să ating și acel target și să accept faptul că la orele de limba engleză elevii pot exprima și prin desen sentimente, stări, emoții.

De asemenea faptul că am avut șansa de a participa împreună și cu alți profesori din școli diferite ale județului, să împărtășim opinii, să ne oferim sprijin unii altora, să găsim soluții la problemele, testele, exercițiile de testare date spre rezolvare în workshopurile organizate de formatori, ne-au lărgit orizontul de abordare didactică în manieră modernă, ceea ce nu am învățat la universitate la cursurile/modulele de psihopedagogie școlară.

Profesor Mihaela ZACHMAN

P o v e ș t i t e r a p e u t i c e

A fost odată că niciodată...” sunt cuvintele care ne introduc într-o lume magică, o lume a copilăriei, în care totul este posibil, în care nu există bariere, în care limitele lumii „reale” se spulberă, pur și simplu.

„A fost odată ca niciodată...” este suficient pentru că noi, oamenii, aici și mari, să îmbrăcăm hainele prinților, prințeselor, regilor și împăraților celor mai vestiți, știuți și neștiuți, să devenim Feți Frumoși și Ilene Cosânzene sau să doborâm balaurul cu șapte capete. (...)

Poveștile se adresează tuturor copiilor... mici și mari, copiilor noștri, dar și copiilor din noi.

Ele au fost valorificate în terapie, astfel că poveștile terapeutice sunt un „altfel” de povești. Ele, prin

intermediul metaforei terapeutice, duc la schimbare. (...)

Prin intermediul poveștilor, se transmit norme și valori; se înlătura comportamente indezirabile; sunt utilizate în gestionarea situațiilor de pierdere a unei persoane dragi și a divorțului părinților. De asemenea, ele s-au dovedit a fi tehnici utile în terapia unor tulburări clinice, precum ticurile și fobiile.

Poveștile terapeutice aduc soluții cu totul neașteptate, cu efect emoțional pozitiv, contrazic logica și obișnuința. Poveștea terapeutică trebuie privită ca un instrument de comunicare, pentru că ea creează elevului o bază de identificare, protejându-l (fără să-l atace, fără să-l judece pe plan axiologic), îl învață să

„Poveștea cu mesaj terapeutic vizează subconștientul pentru a facilita modificarea comportamentului subiectului.”

se autoînțelege, să se aprecieze pozitiv, să-și descopere propria putere interioară de a se „autovindeca”.

Poveștea cu mesaj terapeutic vizează subconștientul pentru a facilita modificarea comportamentului subiectului. Astfel de povești trebuie utilizate eficient în sens terapeutic: în doză adecvată cazului sau momentului, sincer (cu iubire față de cel pe care dorim să-l ajutăm) și, bineînțeles, fără concluzii explicate moralizatoare sau pilduitoare. Cu vântul are putere magică, el poate vindeca

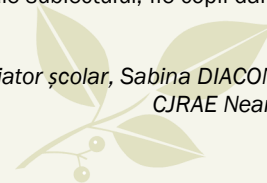
atunci când este spus unde, cum și de cine trebuie.

Atunci când dorim să le folosim, poveștile trebuie alese cu multă grijă. Abia după ce ne-am familiarizat cu acestea, suntem în măsură să alegem poveștile care se potrivesc cel mai bine fiecărui elev în parte. Dacă ne pripim, alegerea neadecvată îl va determina pe copil să asculte fără interes, să ignore relația cu povestitorul sau să se plictisească. După selecționarea setului de povești pe care le consid-

eră adecvate, a doua piatră de încercare pentru terapeut/profesor este adaptarea anumitor elemente flexibile la cazul concret. Cunoașterea amănunțită a datelor anamnestice permite modificarea detaliilor în așa fel încât personajele povestii să aibă însușiri cât mai apropiate de cele cunoscute de copil. Astfel, personajul principal trebuie să aibă același sex cu ascultătorul, să existe același anturaj familial, cu aceleași păreri, înfățișări și stil de a vorbi. Aproape fiecare caz necesită anumite transformări.

Poveștile trebuie rostite într-o manieră naturală, cu vocea degajată, susținută și nuanțată emoțional. Povestea terapeutică presupune o anumită flexibilitate a ei care-i permite a valorifica la maximum anumite stări, trăiri sufletești, sentimente, toate aducând în prim plan, experiențe de viață cât și modificări comportamentale atitudinale ale subiectului, fie copil dar și adult.

*Mediator școlar, Sabina DIACONU
CJRAE Neamț*



Terapia prin Artă

Persoanelor care se confruntau cu diverse dificultăți emoționale le vene ușor să se exprime prin desene, pictură, scris.

Terapia prin artă este o formă de psihoterapie expresivă care apelează la creație pentru a îmbunătăți bunăstarea fizică, mintală și emoțională. Această formă de terapie este foarte mult aplicată pe copii deoarece folosește o formă naturală și intuitivă de exprimare, ce apare încă dinainte ca limba copilului să se fi dezvoltat.

Se pleacă de la ideea conform căreia exprimarea creativă promovează bunăstarea mintală.

Terapia prin artă se folosește de procesul creației pentru a-i ajuta pe copii să se exprime; copiii care au trecut prin abuz fizic și/sau emoțional, prin diverse traume, prin episoade depresive sau prin alte tulburări pot beneficia de pe urma autoexprimării creative. De

asemenea, art-terapia este recomandată atunci când copilul se confruntă cu dificultăți de învățare, diverse probleme sociale, atunci când trece printr-o perioadă de doliu, tristețe profundă sau accese de furie.

Art-terapia include realizarea de colaje, colorat, pictat, mângălit, pictat cu degetele, realizarea de figurine/sculpturi, jocul cu lutul și plastilina.

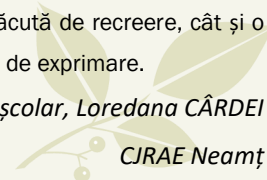
Pe măsură ce copiii desenează sau creează, sunt întrebați despre ceea ce au creat și despre cum îi face asta să se simtă. Prin explorarea artei pe care au creat-o, vor fi identificate temele principale, traumele și conflicte care au declanșat blocajele. Art-terapia este o experiență diferită de joacă obișnuită prin faptul că, în cele mai multe cazuri, există un produs final. Iar terapeutul este aproape de copil pentru a-l ajuta să vizualizeze, să exprime și să immortalizeze experiențele, percepțiile,

sentimentele și imaginația sa.

Scopul terapiei prin artă este acela de a încuraja autocunoașterea, de a adresa conflictele emoționale și de a încuraja dezvoltarea personală prin creația realizată de către copil. În timpul unei ședințe, copilul creează, iar dialogul dintre el și terapeut se concentrează pe ceea ce copilul simte să creeze în acel moment, în acel cadru. Terapeutul nu interpretează creația copilului; mai degrabă îl invită pe copil la dialog, pe baza a ceea ce el a creat, îl invită la explorare. Terapeutul folosește întrebări, precum: "Cum se simte asta?", "Ce culoare să fie?" și altele.

Terapia prin artă nu este singura modalitate de exprimare creativă. Mai sunt și variantele de terapie prin dans, dramaterapie, terapie prin scris, terapie prin muzică. Prin a fi atenți la copii, la forma de artă cu care rezonază cel mai bine, îi putem ajuta să identifice atât o formă plăcută de recreere, cât și o formă adecvată de exprimare.

*Consilier școlar, Loredana CÂRDEI
CJRAE Neamț*



Zest4Edu – o nouă perspectivă în educație

Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida”, începând cu anul 2021- pentru o perioadă de trei ani, are oportunitatea de a fi alături de Inspectoratul Școlar Județean Neamț și de alte opt unități de învățământ din județul nostru, parteneri în proiectul educațional „Zest4Edu – O nouă perspectivă în educație”, din cadrul Programului „Dezvoltare locală, reducerea sărăciei și creșterea incluziunii romilor” finanțat prin Granturile SEE și Norvegiene 2014-2021.

Obiectivul general al proiectului „ZEST4EDU – O nouă perspectivă în educație” îl reprezintă creșterea gradului de incluziune socială a elevilor și accesul la o educație de calitate, echitabilă și incluzivă în județele Prahova și Neamț. Beneficiarii proiectului sunt peste 650 elevi aflați în situație de risc din 19 școli din cele două județe menționate, 200 părinți/tutori și membri ai familiilor acestora, 200 de membri ai personalului didactic și 100 de persoane din alte grupuri secundare (elevi, părinți, alți membri ai comunității).

În perioada februarie – martie 2021 s-a derulat selecția cadrelor didactice din grupul țintă secundar al proiectului, iar în perioada aprilie – iunie 2021 cele zece cadre didactice au urmat primul

program de formare: Strategii de prevenire și combatere a fenomenului bullying.

Din luna septembrie 2021 s-a demarat acțiunea de formare a grupului țintă principal: elevii din clasele a VII-a și a VIII-a. Activitățile propriu-zise cu elevii au început în luna noiembrie 2021. S-a urmărit formarea unei gândiri critice necesare elevilor pentru a înțelege fenomenele socio-umane din societatea contemporană, rolul și responsabilitățile cetățeanului în România și Europa.

Elevii claselor a VII-a și a VIII-a au participat la activități de consiliere de grup și individuală pentru dezvoltare personală și orientare în carieră, activități educative orientate către cetățenie activă și competențe antreprenoriale, cu teme ca democrație, drepturile omului, responsabilități, credințe, abilități personale, libertate, simboluri ale identității naționale, egalitate și echitate, istoria banilor, importanța economisirii, bugetul personal, succes și eșec în dezvoltarea adolescentului, scrierea unui proiect, lucrul în echipă, comunicare eficientă, construirea unui discurs, fiindu-le alături și oferindu-le informații utile printr-o amabilitate și o căldură ce au atins sufletul elevilor, formatori- cadru didactic, de altfel și un psiholog școlar, care au știut să

„Opinia mea despre activitățile la care am participat este una foarte bună! Mi-a plăcut că am descoperit informații noi despre istoria tricolorului, istoria banilor, locul de-a electoratul, alegerea președintelui.”

ANA- MARIA, clasa a VIII-a

„La prima activitate am avut emoții... Pe parcurs mi-am revenit și m-am simțit foarte bine. Am învățat lucruri care mă vor ajuta în viață. A fost perfect!”

SONIA, clasa a VIII-a

„Mulțumesc pentru timpul acordat, a fost cea mai frumoasă experiență până în acest moment!”

LUIS, clasa a VII-a

„Am descoperit ce frumoasă este echipa! Erau necesare mai multe întâlniri!”

ADRIAN, clasa a VII-a

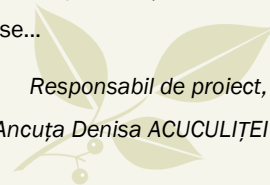


puncteze aspectele prioritare din viața unor copii proveniți din medii dezavantajate, cu lipsuri materiale, copii cu cerințe educaționale speciale, ce doresc să fie acceptați și să facă parte din viața socială.

Având în vedere faptul că, în limba engleză, zest înseamnă savoare, entuziasm, vervă, nici unul dintre elevii din grupul țintă al Proiectului „Zest4Edu – O nouă perspectivă în educație” nu regretă înscrierea și

participarea la aceste activități care le-au adus multă energie și o stare de spirit excelentă de fiecare dată. Dovadă stau impresiile și cuvintele lor frumoase...

Responsabil de proiect,
Profesor Ancuța Denisa ACUCULIȚEI



Dorința de a mulțumi... Întâlnirea cu un om... domnul profesor Romeo Roman

„La fiecare întâlnire a proiectului Zest am învățat câte ceva nou, foarte util și interesant. Cea mai cool lecție a fost despre bitcoin și despre Băncile Naționale ale României. Altă lecție, foarte interesantă a fost cea despre tricolorul țării noastre și istoria formării lui. Jocul din prima activitate, în care trebuia să alegem un președinte dintre colegi, a fost foarte amuzant și creativ! Mi-a plăcut foarte mult modul domnului inspector de a explica, cu bunăstarea și umorul lui caracteristic.”

Larisa, clasa a VIII-a



„Ne-au fost prezentate materiale video foarte frumoase și necesare, am completat fișe de lucru pe baza informațiilor discutate, ne-am distrat jucând jocuri în echipe sau individual.

Toate aceste teme prezentate, cu siguranță ne vor ajuta în viitor!”

Andreea, clasa a VII-a

„Vă mulțumesc că mi-ați oferit șansa de a participa la acest proiect (Zest), unde am avut ocazia de a învăța lucruri noi și de a avansa din

punct de vedere cultural și psihologic. Cât despre lucruri noi, proiectul în sine, m-a învățat un lucru foarte important: egalitatea. Ceva ce nu este discutat prea des, iar multe tragedii se întâmplă din această cauză: inegalitatea. Domnul inspector a avut curajul și intenția ca în acest proiect să discute să clarifice acest subiect. Mă bucur enorm și sunt recunoscător că am făcut parte din acest proiect și că am avut ocazia să-l cunosc pe domnul profesor Romeo Roman. Le mulțumesc cadrelor didactice care m-au ajutat să particip la acest proiect. Doresc să mai particip și la următoarele activități!”

Sebastian, clasa a VII-a



Întâlnirea cu un psiholog... doamna Sorina Vasilescu

Proiectul **Zest4Edu** se desfășoară fizic în Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida” din Piatra Neamț, la clasele a VII-a și a VIII-a. Printre activitățile pe care am început să le facem în cadrul proiectului au fost ședințele cu doamna psiholog, prof. Sorina Vasilescu, atât în grup, cât și individual.

Tematicile abordate au fost:

- Autocunoaștere. Cine sunt eu?
- Cum comunic mai bine cu cei din jur
- Conflictul. Strategii de rezolvare a conflictelor
- Stilurile de învățare. Cum învăț?
- Motivația pentru învățare. De ce trebuie să învăț?
- Gestionarea emoțiilor Bullying și cyberbullying

Psiholog, Sorina VASILESCU
CJRAE Neamț



„M-am simțit extraordinar la activitățile de consiliere individuală și de grup. Uneori când intram în cabinet eram supărată și nervoasă și după ședința de consiliere ma calmam, aveam o stare foarte bună. La doamna psiholog am putut să vorbesc despre toate problemele mele.”

Simona, clasa a VIII-a

„Eu am simțit că pot vorbi cu cineva, m-am liniștit și doamna psiholog m-a ajutat foarte mult. La activitatea cu clasa am râs, am făcut jocuri, am vorbit despre noi.”

Sonya, clasa a VIII-a

„Eu consider că orele de consiliere mă ajută foarte mult. Mă descarc de stres și probleme, sunt benefice că să mă cunosc mai bine, să comunic și să îmi cunosc colegii.”

Denisa, clasa a VIII-a



„La activitățile de consiliere am învățat multe lucruri pe care nu credeam că le pot înțelege singură. Doamna psiholog a fost de mare ajutor pentru că mă învață să trec peste toate problemele de familie sau personale. Așa am învățat să ma iubesc pe mine și să mă accept așa cum sunt. Vin cu mare drag la consiliere și este una dintre activitățile mele preferate din școală.”

Larisa, clasa a VIII-a



„O experiență foarte frumoasă! Timpul petrecut la toate activitățile a fost minunat, am învățat cum să fim antreprenori, cum să economisim bani! Mi-a plăcut să jucăm jocuri în echipă!”

Gabriela, clasa a VII-a



LICEUL TEHNOLOGIC

„Dimitrie Leonida”

Piatra-Neamț

Zest4edu O nouă perspectivă în educație

MĂRĂȘEȘTI 13
PIATRA-NEAMȚ

grupdleonidapnt@yahoo.com

Coordonator publicație:
Acuclitei Ancuța Denisa



Inspectoratul Școlar Județean Prahova, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Neamț, cu Asociația “Go Ahead” București și cu Fundația Art for Change, Norvegia, implementează „Zest4Edu – O nouă perspectivă în educație”, proiect finanțat prin Granturile SEE și Norvegiene 2014-2021.

Proiectul beneficiază de un grant oferit de Norvegia prin Granturile Norvegiene în cadrul Programului Dezvoltare locală. Obiectivul general al proiectului este creșterea gradului de incluziune

socială a elevilor și accesul la o educație de calitate, echitabilă și incluzivă în județele Prahova și Neamț prin măsuri specifice de care beneficiază peste 650 elevi aflați în situație de risc din 19 școli, 200 părinți/tutori și membri ai familiilor acestora, 200 de membri ai personalului didactic și 100 de persoane din alte grupuri secundare (elevi, părinți, alți membri ai comunității) contribuind astfel pe termen lung la creșterea inteligență și incluzivă a României.

